



ESPACIO MALVINAS

CATÁLOGO MUESTRA PERMANENTE

1. DICIEMBRE 2024 - MAYO 2025



SEU Secretaría de
Extensión Universitaria



**EQUIPO
INTERVINIENTE**



**JUNTA DE ESTUDIOS
HISTÓRICOS DE LA
MATANZA
(SEU / UNLaM)**

Directora:

**Lic. Mirta Natalia Bertune
Fatgala**

Docentes Investigadoras:

Dra. Romina G. Maida;

Mag. Analía Yael Artola;

Prof. Sasha Nerea Toloza.



**CENTRO DE
VETERANOS DE
GUERRA DE LA
MATANZA**

Presidente:

VGM Claudio Iglesias

**MUSEO DE LA
MEMORIA DE
MALVINAS**

Agradecimientos:

A la Directora de la Biblioteca Leopoldo Marechal, Lic. Daniela Rodríguez por albergar al Espacio Malvinas.

A todos los Veteranos de Guerra de La Matanza, por acompañar en las acciones de conocimiento y valorización de la cuestión Malvinas realizadas desde la

Universidad Nacional de La Matanza.



S E E X H I B E N :

- Maqueta 3D de las Islas Malvinas
- Tierra de las Islas Malvinas
- proyectil antiaéreo
- Cohete no guiado de Pucará
- Casco camuflado con bolsa de primeros auxilios
- Ejemplar de “La Gaceta Argentina”
- Serie fotográfica
- Pala de línea plegable
- Linterna del Ejército
- Cohete de señales de mano “Paraluz”
- Recolector de Vainas
- Borceguíes
- Bolsa de Rancho
- Marmita, cubiertos y jarro
- Bandeja de Rancho
- Caramagnola
- Pistolera con portacargadores

Curaduría:

VGM Daniel Argentino Staffolarini

VGM Antonio Lanzillotta

Textos:

Dra. Romina G. Maida

El Espacio Malvinas de la UNLaM

El “Espacio Malvinas de la UNLaM” nace del proyecto “Re-malvinizar desde la Universidad” diseñado por la Junta de Estudios Históricos de La Matanza de la Secretaría de Extensión Universitaria y seleccionado por la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación para su ejecución en el año 2015.

Es un lugar institucional dedicado a la memoria histórica, y fomenta los valores de la paz y de la vida en democracia en forma permanente, a la vez que rinde homenaje a nuestros héroes: los Veteranos de Guerra de La Matanza.

Surge así, desde el año 2017, una muestra permanente conformada con múltiples objetos que representan las vivencias, experiencias de cada soldado argentino en las Islas Malvinas. Manteniendo así viva la memoria individual y grupal de aquellos valientes argentinos que participaron del conflicto armado.

En diciembre de 2024, se acuerda con el Centro de Veteranos de Guerra de La Matanza (CEVEGMA) dar continuidad a la muestra permanente del Espacio Malvinas, que se encuentra emplazada en la Biblioteca “Leopoldo Marechal”. Y con dicho fin se formalizó el convenio entre el CEVEGMA y la Junta de Estudios Históricos de La Matanza, dependencia de la Secretaría de Extensión de la Universidad Nacional de La Matanza.



ESPACIO MALVINAS

NO MOVER
VITRINA

Historia de la guerra de las Malvinas
El conflicto de las Malvinas comenzó el 2 de junio de 1982, cuando el Reino Unido anunció su intención de recuperar el control de las islas de las Malvinas, que habían sido ocupadas por Argentina desde 1982. El conflicto se prolongó hasta el 14 de junio de 1982, cuando las fuerzas británicas retomaron el control de las islas.

El conflicto de las Malvinas fue un conflicto armado que tuvo lugar entre Argentina y el Reino Unido en 1982. El conflicto comenzó el 2 de junio de 1982, cuando el Reino Unido anunció su intención de recuperar el control de las islas de las Malvinas, que habían sido ocupadas por Argentina desde 1982. El conflicto se prolongó hasta el 14 de junio de 1982, cuando las fuerzas británicas retomaron el control de las islas.



Las Malvinas son argentinas: ayer, hoy y siempre.

Maqueta 3D de las Islas Malvinas

¡MALVINAS.3D AVANZA!

NINGUN SUELO MAS QUERIDO

Estamos en la fase final de nuestro proyecto para construir la maqueta más grande de las islas MALVINAS, completamente impresa en 3D. Este es un esfuerzo colaborativo a nivel nacional, incluso con bloques impresos en Antártida Argentina.

ESCANEA NUESTRO QR



Las
MALVINAS
SON
ARGENTINAS

Bloque de la sección 36.

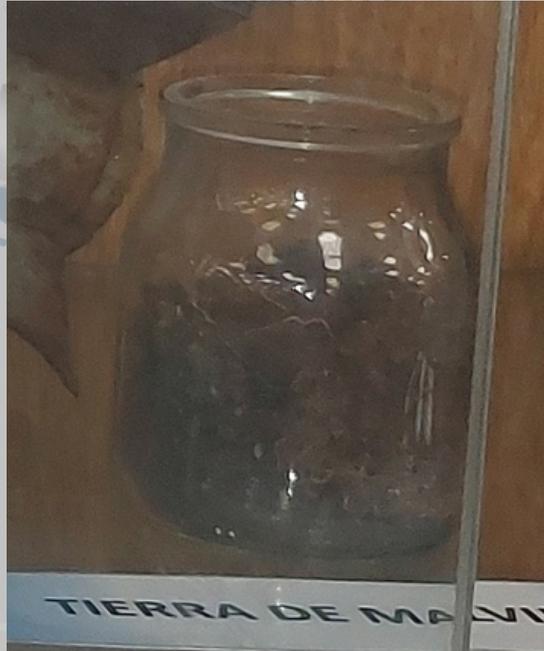
<https://malvinas3d.com.ar/>

Descripción:

El Espacio Malvinas posee parte de la maqueta 3D que se encuentra en construcción. La misma es la sección 36 del proyecto y cuenta la historia de un soldado veterano de la guerra de Malvinas, describiendo brevemente el Informe Rattenbach, post guerra.

Siendo parte de las 60 secciones del gran mapa de Malvinas impreso 3D, realizado por una comunidad de escuelas, universidades y entusiastas de esta tecnología.

Tierra de las Islas Malvinas



En frasco.

Donación de socio del CEVEGMA.

Descripción:

La conformación del suelo de las Islas Malvinas posee su particularidad, dotado de capas rocosas, turba y alta saturación de agua.

La combinación de humedad y abundancia vegetal, en particular de musgos, condujo a la formación de pantanos, en los que la lenta descomposición derivó en la formación de turberas. La turba fue y es el combustible que histórica y actualmente emplean los pobladores de las Islas.

Proyectil antiaéreo

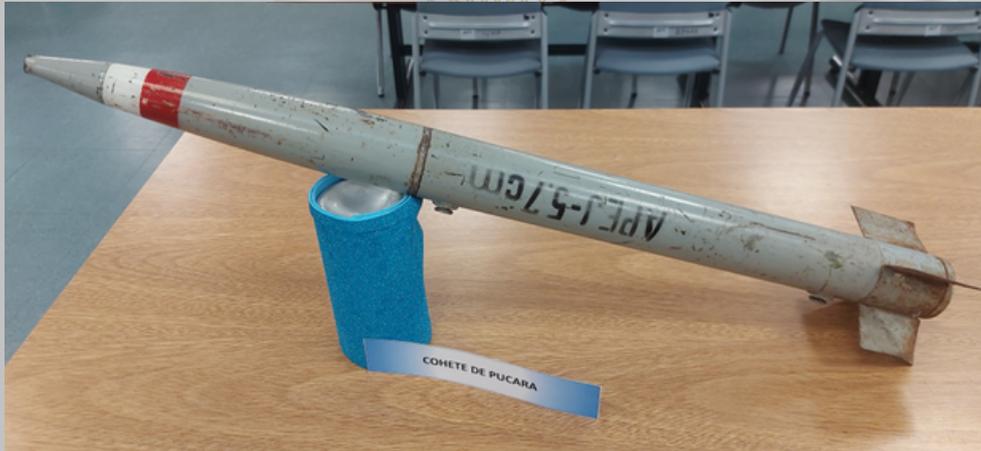


Donación de socio F.F.A.A.

Descripción:

Proyectil antiaéreo perteneciente a los cañones utilizados durante la guerra de Malvinas para responder al ataque de los aviones caza británicos.

Cohete no guiado



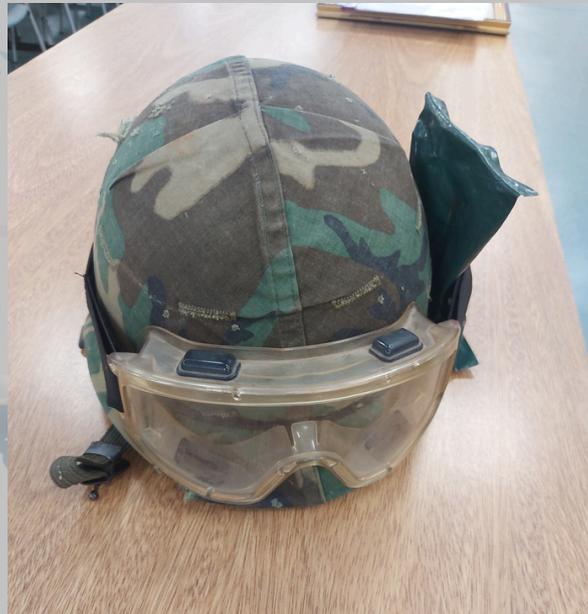
Donación de socio F.F.A.A.

Descripción:

Imagen de Cohete “LAU”- 60 (AX-01) perteneciente a avión de ataque turbohélice construido por la Fábrica Militar de Aviones para la Fuerza Aérea Argentina a principios de la década de 1970. Entró en servicio en 1974 y fue exportado a la Fuerza Aérea Uruguaya y la Fuerza Aérea de Sri Lanka.

El nombre de los aviones de ataque utilizados es «pucará» y dicha denominación está relacionado con las fortificaciones de los pueblos originarios andinos, ya que el avión tenía una por la gran cantidad de armamento que puede cargar, entre ametralladoras, cañones, las tres fijaciones para armamento externo (2× en las alas y 1× bajo el fuselaje), misiles aire-tierra, bombas de napalm, depósitos ventrales, etcétera.

Casco camuflado con bolsa de primeros auxilios



Casco Us M1

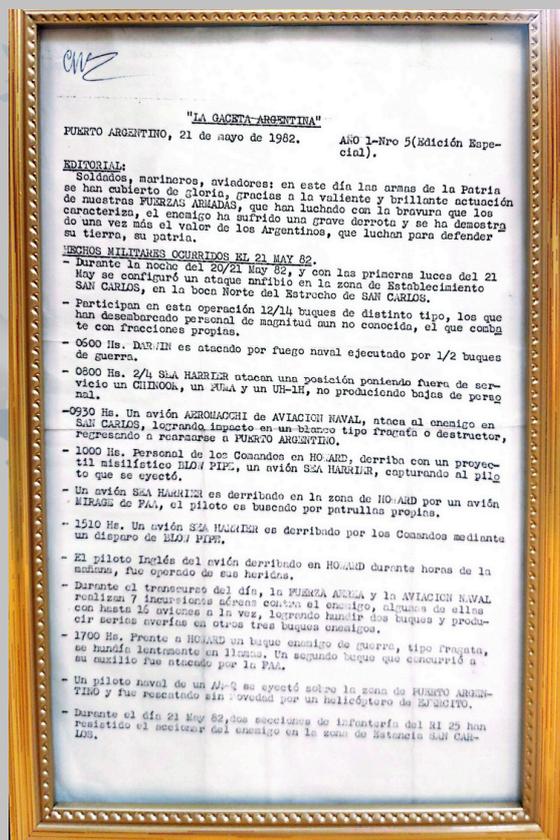
Donación de socio del Centro de Veteranos

Descripción:

Casco Us M1, país de origen Estados Unidos. Su fabricación data de 1941. Este casco se caracteriza por poseer mayor ergonomía y una mejor protección balística. También posee un casco interior para poder ser ajustado a la cabeza del usuario mediante dos cintas laterales.

La utilidad de los cascos de combate ofrecen protección contra amenazas balísticas y fuerzas de impacto contundentes, y el uso de los mismos ha reducido en gran medida las lesiones en la cabeza y salvado la vida de muchos soldados.

Ejemplar de "La Gaceta Argentina"



Año 1 n°5 (edición especial), 29 de mayo de 1982

Donación de Socio del Centro de Veteranos

Descripción:

La Gaceta Argentina fue el primer y único periódico argentino editado y publicado en Puerto Argentino en las Islas Malvinas, durante el conflicto armado de 1982.

Fue creado por Mario Benjamín Menéndez, gobernador militar de las Islas, el 7 de mayo de 1982 designando al capellán castrense fray Salvador Santore como director y al capitán Fernando Orlando Rodríguez Mayo, como subdirector y oficial de prensa de la gobernación.

Publicado por el Ejército Argentino, su primera publicación fue el 8 de mayo y la última el 7 de junio.

Serie fotográfica

Fotografía N° 1



Descripción:

Se retrata el momento en que los paracaidistas británicos dieron sepultura a sus 17 muertos. La unidad había sufrido además 35 heridos, siendo la mayoría de las bajas oficiales y suboficiales.

Fotografía N° 2



MALVINAS

Descripción:

Fotografía que captura el momento en el cual los paracaidistas británicos ordenan a los 39 prisioneros argentinos a formar una hilera boca abajo, para el registro. Aquellos serían transferidos al Comando General de la Brigada.

Fotografía N° 3



MALVINAS

Descripción:

Retrato fotográfico de la Patrullera de Prefectura Naval Argentina “Río Iguazú”, con el camuflaje pintado para la ocasión, aparece en su apostadero en las Islas Malvinas.

Dicha embarcación poco después protagonizaría su desigual combate contra dos Harriet británicos, hundiéndose en Choisseul, cerca de Darwin.

Fotografía N° 4



Descripción:

La imagen fotográfica documenta la captura de los Marines del Naval Party 8901 y los miembros de la Falkland Island Defense Force después de una breve oposición. Los infantes de marina argentinos procedieron a agrupar a los prisioneros en unidades reducidas, para luego centralizarlos en concordancia con la estrategia de desembarco planificada.

Fotografía N° 5



Descripción:

La fotografía del Submarino A.R.A. Santa Fe recuerda la historia del primer caído en las Islas Georgias del Sur. El suboficial maquinista de la Armada Feliz Oscar Artuso participó de la guerra de Malvinas como tripulante del A.R.A. Santa Fe (S-21). Falleció asesinado cuando se encontraba como prisionero de guerra. En una maniobra confusa, donde el guardia inglés cree que el suboficial Artuso accionaría una palanca para hundir al submarino, es ejecutado.

Los ingleses presentaban especial interés en esta embarcación. Por ello intentaron llevarla a Londres pero se hundió en el Atlántico Sur el 20 de febrero de 1985.

Pala de Línea Plegable



Descripción:

La “Pala de Línea Plegable”, es una herramienta multiusos para diferentes circunstancias. Esta pala en el uso diario, durante la guerra de Malvinas, se utilizó para armar las posiciones (trincheras, refugio, pozo de zorro, etc.).

Su medida aproximada es de 60 cm confeccionada íntegramente en metal. También se utilizaron palas de línea de una sola pieza y cuyo mango era de madera.

Linterna del Ejército



Descripción:

Se denomina linterna acodada, y es una linterna táctica militar utilizada en la guerra de Malvinas. Este tipo de linternas eran fabricadas con diversos tipos de filtro que podían cambiarse de manera manual.

Cohete de Señales de Mano “Paraluz”



Descripción:

En exhibición, un "cohete de señales de mano" utilizado por ambos bandos durante las operaciones nocturnas. Su función era proveer una iluminación fugaz a través de una bengala. El cohete se compone de un tubo de plástico especializado que alberga una composición química de magnesio metálico en polvo y nitrato de estroncio, responsable de la intensa luminosidad al combustionar. El encendido se efectúa en un extremo mediante un frictor situado en el otro. Para facilitar su identificación en la oscuridad, la tapa del extremo de ignición presenta un moleteado. Durante su uso, se debe sostener con el brazo extendido.

Recolector de Vainas



Descripción:

Este artefacto denominado “Recolector de Vainas” se acopla a la salida de las vainas de las balas. Una vez disparada la bala desprende la vaina y cae en esta bolsa. La recolección de las vainas tiene diversos fines, por un lado evitar dejar rastros de la posición de los tiradores (fin estratégico) y, por otra parte, contabilizar las municiones que se utilizaban (fin administrativo/control). Durante la guerra de Malvinas su fin era únicamente estratégico.

Borceguíes



Descripción:

La imagen se corresponde con un par de borceguíes cuyo modelo fue el utilizado en la guerra de Malvinas. Confeccionados en cuero y de suela de PU para darles flexibilidad.

Este calzado era buscado por los ingleses, debido a su robustez y practicidad.

Bolsa de Rancho



Descripción:

Las bolsas de rancho, también denominadas bolsa de completamiento, es un bolso o morral, accesorio al equipo militar. En ellas se transportaba parte del equipo aligerado, iba enganchada al cinturón de correa, pero a la espalda. Allí se guardaban los elementos de cocina como jarra, cubiertos, marmita, bandeja y cualquier elemento de higiene que tuviese el soldado.

Marmita, cubiertos y jarra



MALVINAS

Descripción:

Se exhiben diversos elementos de cocina que eran transportados dentro de la bolsa de rancho.

La señalizada por el número 1 se denomina marmita. La misma esta compuesta por dos partes principales. La primera de ellas, se utilizaba de tapa, donde se encastraban los cubiertos (2).

El juego de cubiertos estaba compuesto por una cuchara, un cuchillo y un tenedor de acero inoxidable. La segunda parte de la marmita cumplía la función de fuente o plato. Ambas partes se superponían, una sobre otra, quedando así cerrada.

Sobre ambas partes ya cerradas, se pliega el asa para trabar el equipo completo. De esta forma, la marmita permitía trasladar de forma segura el plato o fuente con su tapa y los cubiertos, de manera que no se extraviaran, economizando espacio.

Además, se exhibe una jarra de acero inoxidable (3), para la bebida, tanto fría como caliente. Todos los elementos fueron fabricados en el mismo material, acero inoxidable, para permitir su fácil higiene y evitar su oxidación.

ESPACIO
MALVINAS

Bandeja de Rancho



Descripción:

La bandeja de rancho tenía como función servir la comida de manera racionada a bordo de los barcos. Después del conflicto, esta práctica se trasladó a los comedores del ejército.

Caramagnola



Descripción:

La caramagnola en exposición fue confeccionada basándose en el modelo alemán y utilizada por las tropas del Ejército y la Infantería de Marina de Argentina. Su diseño con material metálico la hacía poco práctica, pues generaba ruido al moverse el soldado. Debido a esto, se intentaba mantenerla siempre llena.

Pistolera con portacargadores



Descripción:

Pistolera de cuero, modelo de tiro bajo con portacargador alto, fabricada por Fabricaciones Militares argentinas para pistolas semiautomáticas de industria nacional (de diseño similar a las Colt). Diseñada para pistolas de calibre 11.5 mm con un alcance efectivo de hasta 50 metros, esta pistolera era utilizada habitualmente por suboficiales de las tres fuerzas.



Las Malvinas son argentinas: ayer, hoy y siempre.

Marzo de 2025.

**ESPACIO
MALVINAS**

Universidad Nacional de La Matanza

Prof. Dr. Daniel Eduardo Martínez
Rector

Dr. Fernando Luján Acosta
Vicerrector

Mag. Gustavo Duek
Vicerrector Ejecutivo

Lic. Roberto Luis Ayub
Secretario de Extensión Universitaria

Lic. Mirta Natalia Bertune Fatgala
Directora de Junta de Estudios Históricos de La Matanza

Centro de Veteranos de Guerra de La Matanza

VGM Claudio Iglesias
Presidente



SEU Secretaría de
Extensión Universitaria

